



DOSSIER DEL TALLER

“Sueños y Símbolos: Un Viaje a Través del Inconsciente”

Duración: 3 meses | **Frecuencia:** 1 Sesión Semanal | **Modalidad:** Presencial

1. Introducción

El alma habla en imágenes. Cuando soñamos, el inconsciente nos envuelve en su lenguaje simbólico y nos guía, como un viejo sabio, hacia los rincones ocultos de nuestro ser. Este taller nace como un espacio para habitar ese territorio onírico con reverencia, curiosidad y escucha profunda.

Inspirado en la psicología analítica de Carl Gustav Jung y el enfoque arquetipal de James Hillman, “Sueños y Símbolos” es una invitación a dialogar con el inconsciente, a danzar con nuestras imágenes internas y a descubrir los arquetipos que nos habitan y configuran.

2. Fundamentación Teórica

La propuesta se sustenta en la psicología jungiana, que comprende al inconsciente no como un reservorio de contenidos reprimidos, sino como un campo fértil de sentido, habitado por imágenes arquetípicas y una fuerza autónoma: el alma.

Partimos del principio de que todo sueño es una narración del alma, que en su forma simbólica busca compensar, guiar o expandir la conciencia. Trabajaremos con la noción de *imaginación activa*, los complejos, la función trascendente y el símbolo como puente entre lo consciente y lo inconsciente.

Además, incorporamos la perspectiva arquetipal de Hillman, donde los sueños no se interpretan desde una lógica causal, sino que se escuchan como si fueran poesía: no para descifrarlos, sino para ser transformados por su misterio.

3. Objetivos del Taller

- Facilitar un espacio de exploración profunda del mundo onírico y simbólico.
- Brindar herramientas teóricas y vivenciales para el abordaje de los sueños desde una perspectiva jungiana.
- Desarrollar la capacidad de lectura simbólica y amplificación arquetipal.
- Fomentar un vínculo más íntimo, poético y estético con el alma.



4. Metodología

Este taller combina momentos de exposición teórica, lectura de textos esenciales, ejercicios de escritura simbólica, imaginaciones activas, diálogo grupal y exploración de sueños personales.

Cada encuentro tendrá una estructura dinámica que alternará:

- Introducción conceptual al tema del día.
 - Trabajo con material onírico (sueños compartidos por los participantes o ejemplos clásicos).
 - Prácticas simbólicas y creativas (psicodrama, dibujos, escritura, mitopoiesis).
 - Cierre reflexivo y bibliografía sugerida.
-

5. Contenidos por Módulo

Módulo I – El Inconsciente como Territorio Vivo

- Introducción a la psicología jungiana.
- La estructura psíquica: ego, sombra, ánima/ánimus, sí-mismo.
- ¿Qué es un símbolo? Función simbólica y arquetipos.
- El lenguaje de los sueños.

Módulo II – Escuchar el Sueño

- La imagen onírica como presencia viva.
- El método de amplificación.
- Arquetipos en los sueños: el héroe, la madre, el anciano sabio, el trickster.
- El símbolo como vía de transformación psíquica.

Módulo III – Imaginación, Mito y Alma

- Imaginación activa: el alma como artista.
- Hillman y la mirada poética del alma.
- Mitología personal y resonancias arquetípicas.
- Ritualizar el símbolo: del sueño a la vida encarnada.



6. Público al que está dirigido

Este taller está dirigido a personas interesadas en la psicología profunda, el autoconocimiento, el arte simbólico, la mitología y el mundo onírico. No se requieren conocimientos previos. Se valorará especialmente la disposición interna al trabajo con imágenes, sensibilidad simbólica y compromiso con el proceso.

7. Facilitador

Juan Antonio Varela Raby

Psicólogo Clínico, con 20 años de experiencia en la atención psicológica de pacientes adultos y jóvenes. Magíster en Psicología Clínica Jungiana y Diplomado en Psicología Jungiana. A lo largo de los últimos años ha profundizado en el estudio del alma desde una mirada simbólica y arquetipal, integrando herramientas como la imaginación activa, la lectura simbólica, la mitología comparada y la poética del sueño. Creador de espacios de transformación en su praxis psicoterapéutica desde la escucha profunda y la estética interior.

8. Requisitos e Inscripción

Duración: 3 meses | **Frecuencia:** 1 encuentro semanal de 90 minutos.

Modalidad: Presencial

Inicio: Martes 22 de Abril del 2025

Cupo limitado: hasta 7 participantes.

Inscripción previa requerida.

Contacto: +569 92571339 | informaciones@numinoso.cl

9. Bibliografía de Referencia

- Kaplan, S. (1989). Manual para la interpretación de los sueños.
- Jung, C. G. (1964). *El hombre y sus símbolos*.
- Sharp, D. (2022). *Tipos psicológicos Jungianos*.
- Hillman, J. (1979). *El pensamiento del corazón*.
- Hillman, J. (1972). *El sueño y el inframundo*.
- Von Franz, M.L. (1980). *La interpretación de los sueños*.
- Campbell, J. (1991). El Poder del Mito